

Skrald og skulptur

Målgruppe: O. -2 Kl.

Varighed: 2 timer

I forbindelse med forårets særudstilling *Naturens Hårdkogte - Stenkunst af Henry Heerup* tilbyder Heerup Museum et kreativt værkstedsforløb, hvor eleverne stifter bekendtskab med Heerups liv og skulpturer og arbejder med skraldekunst.

Værkstedsforløbet *Skrald og skulptur* starter med en dialogbaseret omvisning i udstillingen med fokus på Heerups skulpturer i både sten og skrald. Her kommer klassen helt ind i Heerups fantastiske univers af symboler, genbrugstanker og kærlighed til naturen. Heerup brugte både gamle symboler og materialer, når han skabte sine skulpturer, og han arbejdede med mange forskellige teknikker. Sammen snakker vi om, hvad en skulptur egentlig er, og hvordan den er anderledes fra f.eks. et maleri. Vi sætter både krop og øjne i bevægelse, når vi går på opdagelse efter små dyr, sjove nisser og symboler i stenene.

Klassens besøg fortsætter i det kreative værksted, hvor eleverne skal bruge inspirationen fra Heerups teknikker og motiver til at skabe en fantasifuld skraldeskulptur. Der er fokus på elevernes associationer og følelser, når de kasserede genstande skal anvendes i nye sammenhænge og tildeles nye betydninger. Fornemmelsen for form, farve og fortælling aktiveres, når de griber limpistolen for at forvandle skrald til skulpturer. Vi skal bygge vores egne dyr i skrald, så der er plads til genkendelse, fortolkning og leg. Til sidst tages skraldemodellen med tilbage til klassen, så I kan lave jeres helt egen udstilling med flotte skraldeskulpturer.

Forløbet opfylder følgende færdigheds- og vidensmål for faget billedkunst efter 2.kl:

Skoletjenesten Heerup Museum - til Naturens Hårdkogte – Stenkunst af Heerup 2019

Eleverne kan kategorisere motivkredse, eleverne har viden om primære- og sekundærfarver, eleverne kan samtale om billeders opbygning og indhold, eleverne har viden om materialers anvendelse- og udtryksmuligheder, eleverne kan fremstille en skulptur.